

栃木県立美術館
開館50周年記念

印象派との出会い
—フランス絵画の100年—
ひろしま美術館コレクション

Encounters with Impressionism:
From the Hiroshima Museum of Art Collection

クロード・モネ《セーヌ河の朝》(部分) 1897年

2022.10/22[土]—12/25[日]

開館時間:午前9時30分～午後5時(入館は午後4時30分まで)
休館日:月曜日

主催:栃木県立美術館、下野新聞社、共同通信社
特別協力:公益財団法人ひろしま美術館

後援:朝日新聞宇都宮総局、宇都宮コミュニティFM ミヤラジ、
NHK宇都宮放送局、エフエム栃木、産経新聞社宇都宮支局、
東京新聞宇都宮支局、とちぎテレビ、栃木放送、日本経済新聞社宇都宮支局、
毎日新聞社宇都宮支局、読売新聞宇都宮支局

栃木県立美術館
Tochigi Prefectural Museum of Fine Arts

観覧料:一般 1200(1000)円、大高生 600(500)円、中学生以下無料
*()内は20名以上の団体 *無料日 11月3日[木・祝(文化の日)]
無料日はオンラインによる事前予約が必要です。
当館ホームページをご確認ください。

モネ、ルノワール、セザンヌ、ゴーギャン、マティス、フジタ、黒田清輝、シャガール