

絵で世界は変わるのか？



第33回東京国際映画祭
クロージング作品

柳楽優弥 田中 湊

玉木 宏 龍本美織 津田寛治 青木崇高

辻本祐樹 浦上晟周 芋生 悠 河原れん 城 桢史

永山瑛太 / 阿部 寛

監督・橋本 一 企画・脚本・河原れん 音楽・安川午朗

5.28fri

描き続けた生涯、今明かされる、
北斎のすべて。

エグゼクティブプロデューサー 棚野嘉朗 プロデューサー 中山賢一 共同プロデューサー 吉原大佑 キャスティング 川村 恵 アソシエイトプロデューサー 動便川原千春 大西結衣 ホストプロダクションプロデューサー 篠田 幸 ラインプロデューサー 武石宏登 撮影監督 ニホンマツアキヒロ
撮影 角田 真一 編集 佐藤崇史 キーグラフィック ヒロカハリ 題字 久遠石由文 美術 相馬康樹 監製 鈴木高正 衣装 宮本まさ子メイク 渡辺三子代 かつら 濱中寿吉 高橋光代 編集 掛瀬 孝一 音響効果 坂崎憲治 VFXスーパーバイザー 渡 威志 スクリプター 松澤一美
助監督 西山太郎 制作担当 田中智明 北斎スーパーバイザー 久保田一洋 浮世絵指導 向井大祐 松原聖実 音楽プロデューサー 安井 輝 宣伝プロデューサー 木村徳永 制作プロダクション Pipeline 宣伝統括 KICCORIT 配給 S-D-P 製作 [HOKUSAI] 製作委員会 ©2020 HOKUSAI MOVIE